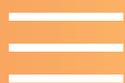


GRESTATE.IT

184% 

# IL CANTASTORIE



LIVE STORY B



X si Apra il sipario

2

live - b

②

③



## CONTENUTI

- nel Cuore del Testo
- il PreGrest
- Appunti
- nel Cuore del Grest
- **il CantaStorie**
- Gran Finale



## TAPPA 1 - B

### SCENOGRAFIA E SCENEGGIATURA

#### PERSONAGGI

Umore, Renè, Miki, Telaus, Chiudilbecco, Eco e Scheggia.

#### OGGETTI

mappa, zaini per i ragazzi, pennarello rosso, pennello, pittura marrone e bussola.

Suoni utili: suono del corno.

#### SCENOGRAFIA

- Scena 1: villaggio, i ragazzi sono seduti in cerchio con Telaus.
- Scena 2: foresta. N.B. Qui dovrà essere messo un bivio per compiere la scena. Ibar darà le seguenti indicazioni: 6 pini e un sasso a forma di cuore. Ricordarsi di posizionarli nella scenografia, possono essere fatti con dei cartoni attaccati al muro.

N.B. Per riprodurre la scena in cui Rabbia lascia un'impronta (bruciatura) sul tronco, basterà sporcare la mano del personaggio con tempera nera, grigia e marrone.

**Rabbia dovrà mostrarsi sempre molto seccato, impulsivo e insoddisfatto.**





ННННН  
ННННН  
ААААА

АААААААААА  
АААААААААА



X si Apre il sipario

2

live - b

②

③



## CONTENUTI

- nel Cuore del Testo
- il PreGrest
- Appunti
- nel Cuore del Grest
- **il CantaStorie**
- Gran Finale



## TRA UN PASSO E UN SOGNO

1^ TAPPA - B

(Umore passeggia in modo agitato borbottando tra sé e sé...)

UMORE: Vorrei davvero tanto farci pace, ma come posso fare? (Riflettendo) E se cucinassi qualcosa? Mmm... forse no, non è il caso, non sono poi così brava. Potrei regalargli dei fiori... ma no, cosa dico? Che sciocca, lui è allergico ai fiori. E se gli cantassi una canzone? No, forse è troppo da innamorati. (Rivolgendosi ai bambini) Bambini, cosa mi consigliate? Ah, già... voi non sapete ancora nulla! Ora vi spiego: io e il mio migliore amico, Jacob, abbiamo litigato.

L'altro giorno, insieme ai nostri amici, avevamo deciso di andare a mangiare un gelato alla nuova gelateria in centro. Ma poi, Jacob mi ha chiamata dicendomi che non poteva venire perché era malato. Mi ha chiesto di andare a fargli compagnia... e sapete cosa ho fatto?

Dato che è il mio migliore amico, ho pensato che avrebbe capito... così gli ho detto la verità e sono andata a prendere il gelato con gli altri.

E sapete cosa ha fatto lui? Niente! Ha semplicemente riattaccato il telefono e da allora non mi parla più!

NARRATORE: Umore, presa dalla voglia di riconquistare il suo migliore amico, andò di corsa nel negozio di dolciumi a comprare una barretta di cioccolato, poiché in passato non c'era pomeriggio che trascorressero insieme senza condiderne una. Uscita dal negozietto, piena di euforia, si incamminò verso casa di Jacob. Lungo il tragitto, mentre attraversava il parco, vide una coppia di amici litigare.

UMORE (avvicinandosi): Cosa sta succedendo?

CHIUDILBECCO (entra in scena urlando, travestito da gelataio): Gelati, comprate un gelato! Abbiamo tutti i gusti che desiderate: limone, fragola, cocco...

UMORE (tra sé e sé): Questo gelataio è arrivato nel momento giusto! Potrei approfittarne per capire cosa succede. (Avvicinandosi al gelataio) vorrei un gelato alla fragola, per favore.

CHIUDILBECCO: Ma certo... ecco a lei! (Tra sé e sé) Bene, proprio come speravo... in questo modo potrà conoscere Miki!

RENÈ (con un regalo tra le mani): Miki, ma cosa stai dicendo? Pensi davvero una





X si Apra il sipario

2

live - b

②

③



## CONTENUTI

- nel Cuore del Testo
- il PreGrest
- Appunti
- nel Cuore del Grest
- **il CantaStorie**
- Gran Finale

cosa del genere? Ieri era il mio compleanno, un giorno speciale, non uno qualsiasi! Sei il mio migliore amico, dovevi esserci!

MIKI: Ho capito, ma posso spiegarti.

RENÈ: Non voglio sentire ragioni! Hai preferito andare a giocare con amici che conosci da poco e, per di più, non mi hai neanche invitata. Non voglio vederti mai più!

MIKI: Renè, non credi di stare esagerando? Sono arrivato in tempo per la torta, non c'è motivo di arrabbiarsi così tanto. Inoltre, so che i miei amici non ti stanno simpatici e immaginavo che avresti rifiutato l'invito.

RENÈ: Esagerando? Io volevo solo passare un po' di tempo con il mio migliore amico! Sai che c'è? Non voglio vederti mai più, riprenditi questo stupido regalo!

(Renè esce di scena arrabbiata)

MIKI (parlando ad alta voce): Mica la capisco... perché si arrabbia così? Ha anche lasciato qui il regalo che le avevo preparato con tanto amore.

(Miki si incammina verso casa lasciando il regalo sulla panchina)

NARRATORE: Umore aveva ascoltato tutta la conversazione e, vedendo la speranza andare via da Miki, decise che era arrivato il momento di agire e di condividere un po' della sua speranza con chi ormai la stava perdendo. Guardò la tavoletta, aspettò qualche istante, poi si alzò e andò da lui.

UMORE (prende il regalo dalla panchina e raggiunge Miki): Ehi tuuu, fermatiiii!

MIKI: Scusa, parli con me?

UMORE: Sì, fermo un attimo! Hai dimenticato questo (gli dà il regalo).

MIKI (con tristezza guarda il regalo): Ah sì, giusto, il regalo... grazie mille! (Va via)

UMORE: Aspetta un attimo, non ho potuto fare a meno di ascoltare. Sai, anche io ho litigato con il mio migliore amico... posso capire come ti senti.

MIKI: E tu chi saresti? Cosa ne sai e perché stavi ascoltando la mia conversazione?

UMORE: Io sono Umore, e non è come pensi... volevo solo aiutarti!





X si Apre il sipario

2

live - b

②

③



## CONTENUTI

- nel Cuore del Testo
- il PreGrest
- Appunti
- nel Cuore del Grest
- **il CantaStorie**
- Gran Finale



MIKI: Aiutarmi? Non puoi! Nessuno può farlo.

UMORE: Anche io ho litigato con il mio migliore amico Jacob e ho pensato di fargli un regalo (gli mostra la barretta).

MIKI: Tu pensi che basterà?

UMORE: Lo spero! L'ho presa per ricordare i nostri pomeriggi insieme... stare senza un amico non è facile come sembra. Io lo so per certo. È da qualche giorno che ho litigato con Jacob, ma solo ora ho trovato il coraggio di chiedergli scusa.

MIKI: Forse hai ragione. Pensi che se prendessi anch'io una barretta potremmo essere di nuovo amici?

UMORE: Ehhh... sai, questa simboleggia il tempo che trascorriamo insieme, perciò l'ho scelta. Ma cosa potrebbe piacere al tuo amico? Esiste qualcosa che rappresenti davvero la vostra amicizia? Ah, aspetta! Forse Capo Telaus saprà darti qualche saggio consiglio.

(Raggiungono Capo Telaus)

NARRATORE: Intanto, nel villaggio di Dortland, gli incessanti litigi tra gli abitanti turbavano profondamente Capo Telaus, che, tormentato dalla situazione, cercava di riportare l'armonia sfogliando i suoi antichi libri, in cerca di una soluzione. Capo Telaus, il saggio capo del villaggio, era sempre stato un punto di riferimento per il suo popolo e, con saggezza, aveva sempre trovato una via per mantenere pace e serenità, risolvendo ogni tipo di problema. Ma questa volta, si trovava davvero in difficoltà, come se anche le sue parole più sagge non riuscissero più a metter fine alle continue liti.

UMORE (aprendo la porta): Capo Telaus, sei qui? Ho un amico che ha bisogno di aiuto.

CAPO TELAUS (indaffarato): Non ora, sono impegnato!

MIKI (guarda Umore): Fortuna che doveva aiutarmi!

UMORE: Capo Telaus, è importante. Miki ha litigato con il suo migliore amico e vorrebbe far pace, ma non sa proprio cosa fare.





X si Apra il sipario

2

live - b

②

③



## CONTENUTI

- nel Cuore del Testo
- il PreGrest
- Appunti
- nel Cuore del Grest
- **il CantaStorie**
- Gran Finale

CAPO TELAUS (distogliendo lo sguardo dai suoi libri): Finalmente, qualcuno che non vuole continuare a litigare. Vi aspettavo da tempo! (Getta via il libro che sta consultando) Non ho più bisogno di questi ora che siete arrivati!

MIKI: Aspettava noi? Volevo solo un aiuto...

CAPO TELAUS: Sì, proprio voi! Volete fare pace con i vostri amici? Ho proprio ciò che fa al caso vostro.

Dovete sapere che il mostro della discordia, Caos, si è abbattuto su tutta Dortmund. I suoi poteri sono incredibili: semina discordia e induce tutti a litigare anche senza un valido motivo. Dopo mesi di studio, però, ho trovato una soluzione. Per sconfiggere il mostro, è necessario intraprendere un cammino, ma non tutti possono farlo. Nel villaggio, solo in due sono pronti a partire ma, ahimè, non basta...

MIKI: Cammino? Di quale cammino parli?

CAPO TELAUS: Sedetevi e partiamo dal principio. Una leggenda narra che (tira fuori la leggenda e inizia a leggere)

Al suon di corno il cammino iniziò,  
 quando il Demone della Discordia apparì e urlò.  
 Portò litigi, oscurando il sereno,  
 e solo la Porta del Perdono avrebbe posto un freno.  
 La chiave però era nascosta lontano,  
 in un cuore di pietra, gelido e strano.  
 Per spezzare l'incanto e fermare il terrore,  
 un elisir speciale avrebbe diffuso l'amore.  
 I bambini lo sapevano, il segreto era lì,  
 con il cuore leggero, tutto si risolse così:  
 bastò aprir la porta con un gesto sincero,  
 e l'odio si sciolse come neve nel cielo.

UMORE (bisbigliando a Miki): Dovresti intraprendere questo cammino, se vuoi davvero fare

pace con Renè. (Rivolgendosi a Capo Telaus) Dicci qualcosa in più.

CAPO TELAUS: In questa leggenda manca un pezzo (mostra il pezzo mancante), che verrà rivelato solo quando il cammino sarà completo. La porta di cui si parla è chiusa da molti anni, ed è proprio per questo che il mostro della discor-





X si Apre il sipario

2

live - b

②

③



## CONTENUTI

- nel Cuore del Testo
- il PreGrest
- Appunti
- nel Cuore del Grest
- **il CantaStorie**
- Gran Finale



dia ha così tanto potere sugli abitanti. Aprirla non sarà affatto semplice. Prima di tutto, dovrete trovare l'elisir apri-scrigno. Solo così potrete avere la chiave per sbloccare la porta. (Miki e Umore si guardano preoccupati) Siete pronti a partire?

UMORE: Pronti? È Miki ad aver bisogno del tuo aiuto, io ho già la mia soluzione.

MIKI: Ehi, ehi! Non ho mai detto di voler partire.

CAPO TELAUS: Voi volete far pace con i vostri amici, giusto?

MIKI: Certo che vogliamo!

CAPO TELAUS: Questa è l'unica soluzione, ho bisogno che partiate entrambi. Secondo la leggenda bisogna essere in quattro ad aprire la porta, solo così la pace tornerà tra la nostra gente.

UMORE: Miki, cosa ne pensi? Partiamo?

MIKI: Non so, non credo di esserne all'altezza.

CAPO TELAUS: Tranquillo, non sarete soli. Con voi partiranno i Talent-X.

UMORE: I Talent-X? Chi sono?

CAPO TELAUS: Sono dei ragazzi con dei talenti unici e speciali, adesso vado a chiamarli.

(Capo Telaus esce di scena e va a chiamarli)

MIKI: Talent? Umore scappiamo, non voglio farlo questo cammino.

UMORE: Perché vuoi andar via? Hanno dei talenti speciali, sicuramente saremo al sicuro con loro.

(Entra CAPO TELAUS con Scheggia ed Eco)

CAPO TELAUS: Eccoli, sono loro i talentuosi di cui parlavo.

SCHEGGIA: Ehi ciao, come state? Sono Scheggia e sono felice di conoscervi. Faremo questo viaggio insieme, sono molto emozionato.

UMORE: Ciao Scheggia, che nome simpatico. Noi siamo Umore e Miki. Capo Telaus ci ha detto che avete dei talenti, qual è il tuo?

SCHEGGIA: Sono molto veloce. Posso correre per ore ed ore senza mai stancar-





X si Apra il sipario

2

live - b

②

③



## CONTENUTI

- nel Cuore del Testo
- il PreGrest
- Appunti
- nel Cuore del Grest
- **il CantaStorie**
- Gran Finale

mi. Bello vero?

ECO: Ciao ragazzi, io sono Eco. Siete curiosi di scoprire il mio talento?

MIKI: Certo che sì.

ECO: Allora aspettatemi qui. Scheggia, andiamo, accompagnami al villaggio vicino. Con il tuo aiuto torneremo in men che non si dica.

SCHEGGIA: Venite fuori con noi, vedrete di cosa siamo capaci!

(Tutti escono da casa di Capo Telaus. Scheggia prende Eco sulle spalle e insieme corrono via)

ECO (fuori scena): Miki, Umore, mi sentite?

UMORE: Wow, ma come ci riesce?

(Eco e Scheggia rientrano in scena)

CAPO TELAUS: Hanno dei superpoteri, ecco come! Forza ora rientriamo, bisogna organizzare la partenza.





X si Apra il sipario

2

live - b

②

③



## CONTENUTI

- nel Cuore del Testo
- il PreGrest
- Appunti
- nel Cuore del Grest
- **il CantaStorie**
- Gran Finale



## TAPPA 2 - B

## SCENOGRAFIA E SCENEGGIATURA

## PERSONAGGI

Eco, Umore, Miki, Scheggia, Telaus, Rabbia e Chiudilbecco.

## OGGETTI

mappa, zaini per i ragazzi, pennarello rosso, pennello, pittura marrone e bussola.

Suoni utili: suono del corno.

## SCENOGRAFIA

- Scena 1: villaggio, i ragazzi sono seduti in cerchio con Telaus.
- Scena 2: foresta. N.B. Qui dovrà essere messo un bivio per compiere la scena. Ibar darà le seguenti indicazioni: 6 pini e un sasso a forma di cuore. Ricordarsi di posizionarli nella scenografia, possono essere fatti con dei cartoni attaccati al muro.

N.B. Per riprodurre la scena in cui Rabbia lascia un'impronta (bruciatura) sul tronco, basterà sporcare la mano del personaggio con tempera nera, grigia e marrone.

***Rabbia dovrà mostrarsi sempre molto seccato, impulsivo e insoddisfatto.***





X si Apra il sipario

2

live - b

②

③



## CONTENUTI

- nel Cuore del Testo
- il PreGrest
- Appunti
- nel Cuore del Grest
- **il CantaStorie**
- Gran Finale

## START AND STOP

## 2^ TAPPA - B

(La scena si apre con Eco, Umore, Miki, Scheggia e Capo Telaus seduti in cerchio a parlare del viaggio. A un tratto, si alzano e Capo Telaus prende la mappa per mostrargli il percorso da affrontare)

CAPO TELAUS: Questa è la mappa! Noi ci troviamo qui. (Indica un punto preciso) Per raggiungere la Porta del Perdono, dovrete attraversare la gigantesca Palude Odi, il temibile Dirupo delle Marmotte Inferocite e, infine, scalare l'imponente Montagna dell'Est.

SCHEGGIA (sicuro di sé): Allora, siete pronti? Perché io sì! Non vedo l'ora di partire. Su, forza, andiamo a preparare gli zaini!

(I ragazzi si apprestano ad uscire, Capo Telaus li chiama per fermarli, ma si volta solo Umore)

CAPO TELAUS: State dimenticando la cosa più importante di questo viaggio, prendete la mappa e custoditela!

UMORE: Tranquillo Capo Telaus, ho ben chiaro il percorso. Non avrò bisogno della mappa, fidati di me e del mio infallibile senso dell'orientamento! (Esce di scena)

CAPO TELAUS: In bocca al lupo, vi aspetterò proprio qui! (Rivolgendosi ai bambini) Speriamo che se la cavino. (Suono del corno)

NARRATORE: Il cammino dei ragazzi ebbe inizio, ma dopo circa un'ora, ormai esausti, si trovarono di fronte a un bivio e iniziarono a domandarsi quale fosse la strada giusta.

ECO: Dove andiamo?

SCHEGGIA: È arrivato il momento di prendere la mappa.

MIKI: Giusto, Eco mostracela.

ECO: Non l'ho presa io, ce l'ha Scheggia.

SCHEGGIA: Io non ho preso nulla.





X si Apre il sipario

2

live - b

②

③



## CONTENUTI

- nel Cuore del Testo
- il PreGrest
- Appunti
- nel Cuore del Grest
- **il CantaStorie**
- Gran Finale



UMORE (sicura di sé): Non vi agitate, state tranquilli. La mappa era inutile, ci sarebbe stata solo d'intralcio (tutti la guardano con aria sbalordita), io ho un ottimo senso dell'orientamento, fidatevi di me.

(I tre si guardano e con un cenno di approvazione decidono di fidarsi di Umore)

SCHEGGIA: (Camminando inciampa su un sasso e cade ai piedi di un albero) Ahia, che male! (I ragazzi scoppiano a ridere, mentre Eco si avvicina per aiutarlo ad alzarsi)

ECO (rivolgendosi a Scheggia): Ehi, stai bene? Ragazzi, ma cos'è questo? (Indica il tronco dell'albero)

MIKI (avvicinandosi): Questa bruciatura ha la forma di una mano.

(I ragazzi incuriositi appoggiano la loro mano sulla bruciatura)

ECO: Impossibile! Come potrebbe una mano provocare una bruciatura del genere?

UMORE: Ragazzi dai, non soffermiamoci su queste sciocchezze. Procediamo!

(I ragazzi escono di scena ed entra Rabbia).

RABBIA (Rivolgendosi ai bambini): Ciao, bambini! Io sono Rabbia. (Indica il suo nome sulla maglietta che indossa) Devo assolutamente fermare questi babbei. Come osano entrare nel mio territorio? Gliela farò pagare! Ma come...? Ah, ci sono! (Modifica il nome sulla maglia da Rabbia a Ibar, poi, si nasconde rapidamente dietro un albero. Nel frattempo, i ragazzi entrano in scena)

SCHEGGIA (sottovoce): Eco, a me sembra di aver già visto questo posto.

ECO: Sì, Scheggia! Ora che me lo fai notare, questo luogo mi sembra familiare... Ma aspetta un attimo! (Indica l'albero) Quello... quello è l'albero con la bruciatura a forma di mano!

SCHEGGIA (si ferma sul posto, irritato): Ragazzi, fermatevi subito! Così non arriveremo da nessuna parte.

MIKI: Ma cosa dici... forse sei già stanco?

SCHEGGIA: Io stanco? Per chi mi hai preso?

UMORE: Cosa c'è che non va?





X si Apra il sipario

2

live - b

②

③



## CONTENUTI

- nel Cuore del Testo
- il PreGrest
- Appunti
- nel Cuore del Grest
- **il CantaStorie**
- Gran Finale

ECO (arrabbiato): Cosa c'è non va? Davvero non ti sei accorta di nulla? Stiamo solo girando in tondo!

UMORE: Cosa ne sai tu? Ho tutto sotto controllo!

SCHEGGIA: Ah, ma davvero? E allora quell'albero laggiù come lo spieghi? Credo sia almeno la terza o quarta volta che lo vediamo.

UMORE (arrabbiata): Di che albero parli? È la prima volta che passiamo di qui!

(Rabbia, che ha ascoltato il battibecco, esce allo scoperto e inizia a girare intorno ai ragazzi)

RABBIA: Bene bene, cosa succede qui?

MIKI (arrabbiato): Chi sei tu? Cosa vuoi? Non ti impicciare!

RABBIA: Ehi, non prendertela con me! Vedo che siete in difficoltà. Il mio nome è Ibar e abito in un villaggio non lontano da qui. Conosco questo bosco come le mie tasche. Ditemi, dove dovete andare? Vi mostrerò la strada giusta!

SCHEGGIA (sospirando felice): Finalmente qualcuno che conosce realmente la strada! Ibar, per caso hai una mappa della foresta?

RABBIA: Tranquilli, non vi serve alcuna mappa. Basta che mi ascoltiate: la strada è davvero semplice.

MIKI (sorridente a Rabbia sussurra ai ragazzi): Siamo sicuri di poterci fidare di uno sconosciuto?

SCHEGGIA: Miki, vogliamo davvero continuare a camminare alla cieca come abbiamo fatto finora? (Guardano Umore)

ECO (usando il suo potere): Adesso basta! (I ragazzi si tappano le orecchie per la forza della sua voce) Ibar, dobbiamo uscire dalla foresta. Abbiamo già perso troppo tempo! Indicaci la strada, per favore.

RABBIA: Ma è semplicissimo! Dovete proseguire dritto per sei pini, girare a sinistra e seguire il corso del fiume finché non incontrerete un enorme masso a forma di cuore.

SCHEGGIA: Grazie Ibar! Sei stato chiarissimo! Ora ti salutiamo. (Rivolgendosi agli altri) Forza, andiamo!





X si Apre il sipario

2

live - b

②

③



## CONTENUTI

- nel Cuore del Testo
- il PreGrest
- Appunti
- nel Cuore del Grest
- **il CantaStorie**
- Gran Finale



(Rabbia esce di scena)

MIKI: Ragazzi, per evitare di perderci nuovamente, che ne dite se segniamo il percorso? Possiamo farlo con questo (prende dallo zaino un pennarello rosso). Che ne pensate?

SCHEGGIA: Ottima idea Miki! Sei un genio.

ECO: Sì, sono d'accordo! Torneranno utili anche per tornare a Dortland.

(I ragazzi seguirono le indicazioni di Ibar, mentre Miki segnava gli alberi con il pennarello)

NARRATORE: Tutto sembrava essere tornato alla normalità. L'armonia pareva essere stata ripristinata per tutti, tranne che per Umore, che continuava a camminare con la testa bassa, persa nei suoi pensieri. Tuttavia, i quattro ragazzi non erano soli su quel sentiero. Tra le ombre dei cespugli, si nascondeva Ibar, che, con pennello e pittura marrone, cancellava i segni lasciati da Miki, eliminando ogni traccia del loro passaggio.

ECO: Siamo sicuri che questo sia il quinto pino? Sarà meglio controllare.

SCHEGGIA: No, dai, è impossibile che abbiamo sbagliato!

MIKI: Vado a controllare. Voi aspettatevi qui! (Ritorna dopo qualche secondo con volto sorpreso) Ragazzi... i segni sono spariti.

UMORE: Visto? Avete voluto fidarvi di uno sconosciuto e non della vostra amica di cammino.

ECO: Ma che dici? Con te alla guida non facevamo che girare in tondo. Forse sei stata tu a cancellare i segni, hai sempre camminato dietro a noi. (Eco, seccato, si mette in disparte)

SCHEGGIA: Eco ha ragione!

(Iniziano a discutere, Rabbia li guarda compiaciuto da lontano)

\*\*\*FREEZE\*\*\*

CHIUDILBECCO (entra in scena e interagisce solo con Eco): Ehi, amico mio, come stai? È da tanto che non ci vediamo, vero?

ECO: Che bello rivederti! Sono davvero felice! Ma aspetta... (si rivolge ai bambi-





X si Apra il sipario

2

live - b

②

③



## CONTENUTI

- nel Cuore del Testo
- il PreGrest
- Appunti
- nel Cuore del Grest
- **il CantaStorie**
- Gran Finale

ni) voi lo conoscete? Esatto, è Chiudilbecco! (Rivolgendosi al pappagallo) Come mai sei qui? È successo qualcosa?

CHIUDILBECCO: Sono qui per aiutarvi! Penso che questa possa esservi utile. (Porge una bussola) La affido a te, ma mi raccomandando, fanne buon uso e non dire agli altri del nostro incontro. Tutto chiaro?

ECO: Ma... aspetta (Chiudilbecco esce di scena)

\*\*\*STOP FREEZE\*\*\*

ECO (corre dai ragazzi ed usa il suo potere): Ascoltatevi! (Affannato, rivolto verso Scheggia) Ma come fai a correre sempre? Io ho fatto un metro e non respiro più. Comunque basta litigare, ho trovato questa! (Mostra la bussola)

SCHEGGIA: Wow, che cos'è? (La strappa dalle mani di Eco)

UMORE (arrabbiata): Ma come fai a non sapere cos'è? È una bussola! (La strappa dalle mani di Eco) Dammela, so io come usarla!

MIKI: Dai Umore, non fare così. Dalla a Eco, sarà lui a guidarci! (Rivolgendosi ad Eco) Menomale che hai trovato questa bussola!

(Umore, sbuffando, passa la bussola ad Eco)

ECO (felice): Dai ragazzi, andiamo!

(Lontano dalla scena in cui sono i ragazzi, entra Rabbia)

RABBIA: Che rabbia! Tutto il mio lavoro è andato in fumo (colpisce con la mano il tronco di un albero e lascia un segno).

SCHEGGIA: Cos'è stato? Guardate laggiù... è Ibar! (si avvicinano) Aspettate... quel segno lo riconosco.

MIKI: Hai proprio ragione Scheggia. Ibar, come hai fatto?

RABBIA (arrabbiato): È molto semplice: io non sono Ibar, ma Rabbia, fedele servitore del sommo Mostro della Discordia! E voi, sciocchi creduloni, stavate per cadere nella mia trappola. Sono stato io a mettervi gli uni contro gli altri, vi avevo ormai in pugno! Quella maledetta bussola ha mandato tutto all'aria! Ma non finisce qui...

(Rabbia esce di scena)





X si Apra il sipario

2

live - b

②

③



## CONTENUTI

- nel Cuore del Testo
- il PreGrest
- Appunti
- nel Cuore del Grest
- **il CantaStorie**
- Gran Finale



## TAPPA 3 - B

### SCENOGRAFIA E SCENEGGIATURA

#### PERSONAGGI

Umore, Miki, Eco, Scheggia, Rancore e Chiudilbecco.

#### OGGETTI

bussola, rami, riccio, asse di legno, liane, sasso su cui siederà Umore.

#### SCENOGRAFIA

- Scena 1: foresta.
- Scena 2: sabbie mobili.

Suggerimenti: le sabbie mobili possono essere dei lenzuoli marroni disposti a forma di cerchio.

N.B. Per attraversare se le sabbie mobili, gli attori fanno riferimento alle liane. In teatro o in uno spazio chiuso, la liana può essere attaccata a un albero e si deve staccare facilmente. Se il CantaStorie si svolge all'aperto e non si riesce a trovare una soluzione per attaccare le liane, si può saltare la parte e andare direttamente ai ramoscelli.





X si Apra il sipario

2

live - b

②

③



## CONTENUTI

- nel Cuore del Testo
- il PreGrest
- Appunti
- nel Cuore del Grest
- **il CantaStorie**
- Gran Finale

## STAI AL PASSO

3^ TAPPA - B

MIKI: Ragazzi, che spavento! Abbiamo sottovalutato i pericoli di questo cammino, bisognerà essere più prudenti d'ora in poi.

SCHEGGIA: Miki ha ragione, come abbiamo fatto a non accorgercene? Eppure Capo Telaus ci aveva avvertiti!

ECO: Il timore di aver perso la strada ci ha distratti, ma ora tutto è diverso! La bussola ci guiderà, sappiamo dove andare e niente potrà più fermarci. Forza, mettiamoci in marcia!

TUTTI (tranne Umore): Sì, andiamo!

UMORE (borbottando): Facile così... è la bussola a fare tutto il lavoro. (I ragazzi si incamminano)

SCHEGGIA: Eco sei fantastico!

MIKI: Fortuna che ci sei tu a guidarci.

SCHEGGIA (Rivolgendosi ai bimbi): Bimbi, forza! Al mio tre, gridiamo forte il nome del mio caro amico Eco! Uno...Due... Tre... Eco! Eco! Eco!

(Umore, seccata, sbuffa e non si unisce al coro. I ragazzi proseguono e d'improvviso l'attenzione di Eco ricade su un piccolo riccio)

ECO: Ragazzi, aspettate! C'è un piccolo riccio incastrato tra quei rami laggiù. Devo aiutarlo, ma non temete, tornerò in un baleno.

(Eco, sposta i rami, prende il riccio ed esce di scena. Dopo qualche istante, rientra)

MIKI: Sei stato incredibile, Eco! Non hai avuto paura di ferirti con quei grossi rami?

ECO (guardandosi le mani): Effettivamente, mi è entrata una scheggia!

SCHEGGIA (Ironico): In realtà, io sono qui (i ragazzi scoppiano a ridere). Sei stato bravissimo, Eco!





X si Apra il sipario

2

live - b

②

③



## CONTENUTI

- nel Cuore del Testo
- il PreGrest
- Appunti
- nel Cuore del Grest
- **il CantaStorie**
- Gran Finale

(Eco si toglie la scheggia dal dito. Entra in scena Rancore che sussurra all'orecchio di Umore)

UMORE (alzando gli occhi al cielo): Wow, che divertimento! A me, però, non sembra che sia stato poi così straordinario. Ma tanto, quello che dico non conta... Non vi importa di ciò che penso e neanche di come mi sento.

\*\*\*FREEZE\*\*\*

CHIUDILBECCO: Ciao bambini! Avete sentito cosa ha detto Umore? Perché, secondo voi, si comporta in questo modo? Sembrava così felice dei suoi nuovi amici, ma poi, quando le hanno fatto notare che non poteva continuare a guardarli perché si perdeva sempre, si è arrabbiata... e da quel momento è cambiata! Ditemi, vi è mai capitato di arrabbiarvi con un amico? E quanti di voi, dopo aver fatto pace, hanno sentito la rabbia sparire subito? E invece, a qualcuno è mai successo di rimanere arrabbiato anche dopo le scuse, continuando a pensare a quello che è successo? Come se un piccolo peso rimanesse nel cuore? Vedete quel brutto tipo laggiù? (Indica Rancore) Rabbia, con Umore, è andato ben oltre e, quando ha capito che da solo non ce l'avrebbe fatta, ha chiesto l'intervento di un altro perfido scagnozzo di Mostro della Discordia: Rancore! Rancore è più forte di Rabbia. Lui entra nel cuore e non vuole più uscire. Fa dimenticare quanto vogliamo bene a qualcuno e ci fa pensare solo a quanto ci ha fatto arrabbiare. Fa sembrare il litigio più grande di tutto! E se non lo fermiamo in tempo, il cuore rischia di chiudersi e di non vedere più le cose belle.

Non possiamo permetterlo! Stiamo a vedere cosa farà e al momento giusto interverremo per aiutare la nostra amica. Siete con me?

\*\*\*STOP FREEZE\*\*\*

ECO: Forza, riprendiamo il cammino.

MIKI: Amici, sta andando proprio bene questo viaggio, forse manca poco alla meta.

SCHEGGIA: Speriamo, vorrei tanto riposare un po' i piedi.

(Eco si ferma improvvisamente. Umore in disparte si siede su un masso e con lei Rancore che continua a seguirla e a sussurrarle all'orecchio)

ECO: Accidenti ragazzi, qui c'è un grosso problema.





X si Apra il sipario

2

live - b

②

③



## CONTENUTI

- nel Cuore del Testo
- il PreGrest
- Appunti
- nel Cuore del Grest
- **il CantaStorie**
- Gran Finale

MIKI: Cosa c'è Eco? Non farmi spaventare! (Spaventato) Mmmmma... Ma quelle sono sabbie mobili?

SCHEGGIA: Lo sapevo, era tutto fin troppo tranquillo! Miki, hai parlato troppo presto.

UMORE: Bravo Eco, volevo proprio andare alle Maldive. (Battendo le mani e parlando in modo ironico) Adesso, come risolvi questo problema?

MIKI: Basta, Umore! Ora stai davvero esagerando. Hai tenuto il broncio per tutto il viaggio... ammettilo, non vedevi l'ora che succedesse qualcosa! Perché non ci aiuti a trovare una soluzione?

UMORE: Una soluzione? Ah! Prima non vi fidate di me, e ora, all'improvviso mi chiedete una soluzione.

SCHEGGIA: Basta! Non ne posso più di sentirvi. Così non arriveremo da nessuna parte!

MIKI (guardandosi intorno): Ehi, guardate! (Indicando) Proprio sopra di noi ci sono delle liane! Potremmo usarle per attraversare le sabbie mobili!

ECO: Ottima idea, proviamoci!

(I ragazzi si aggrappano alle liane, ma queste si spezzano di colpo e cadono sulle loro teste)

MIKI: E se legassimo insieme questi ramoscelli? Potremmo metterli sotto le scarpe e camminare senza sprofondare!

ECO: Miki, ma cosa stai dicendo? La tua è un'idea originale, ma con qualsiasi cosa ai piedi potremmo comunque sprofondare!

SCHEGGIA: Ragazzi, (indicando un asse di legno) guardate lì! Possiamo usare quella.

UMORE: E come facciamo a prenderla? È dall'altra parte. Se non ti fosse chiaro, stiamo cercando proprio di capire come arrivarci!

(Umore, non è interessata alla spiegazione di Scheggia. Mentre i suoi amici cercano una soluzione, lei, come al solito, si mette da parte, insieme a Rancore.)





X si Apra il sipario

2

live - b

②

③



## CONTENUTI

- nel Cuore del Testo
- il PreGrest
- Appunti
- nel Cuore del Grest
- **il CantaStorie**
- Gran Finale



SCHEGGIA: Vi spiego come ho pensato di fare: con il mio potere riuscirò ad attraversare le sabbie mobili senza che mi trascinino giù. Una volta arrivata dall'altra parte, posizionerò l'asse di legno per aiutarvi a passare.

MIKI: Sei proprio sicuro di poter attraversare le sabbie mobili?

SCHEGGIA: Sicurissimo, altrimenti a cosa servirebbe il mio potere?

ECO: Ragazzi, fidatevi di lui, Scheggia sa quel che fa.

(Scheggia attraversa le sabbie mobili e sistema la trave)

SCHEGGIA: Attenti! La trave è sottile... è meglio che l'attraversiate uno per volta! Io, intanto, cerco qualcosa da mangiare. Tornerò in men che non si dica!

(Scheggia esce di scena. Il primo ad attraversare e a raggiungere l'altra sponda è Eco, che incoraggia gli amici a fare lo stesso. Miki lo segue, e infine tocca a Umore, per niente d'accordo)

RANCORE (rivolta a Umore): Ah, cara Umore, se fossi stata tu a guidare questo gruppo, di certo le cose andrebbero diversamente! E invece, eccoti qui... sempre l'ultima, sempre messa da parte! Hanno dubitato di te, delle tue capacità, ma non mi sembrano poi così bravi! Prendi Eco, ad esempio... senza quella busola non sarebbe mai arrivato fin qui. E poi, ti sei chiesta dove l'abbia trovata? Non ti sembra strano che sia comparsa dal nulla? Io, fossi in te, starei attenta... non mi fiderei troppo. Anzi... lascia che ti dica una cosa... (si avvicina e le susurra un segreto all'orecchio, poi, soddisfatta, esce di scena)

UMORE (ascoltato Rancore, furiosa, corre sulla pedana e si fionda su Eco): Traditore! Volevi fare lo stesso anche con noi, vero? Prima ci hai fatto credere di essere tanto buono e capace, e poi, al momento giusto, ci avresti voltato le spalle!

MIKI (allontana Umore da Eco): Umore, ma cosa dici?

UMORE: Lasciami!

ECO: Non capisco! Do cosa parli?

UMORE: Ah, non capisci? Ora racconterò a tutti chi sei davvero! Il nostro "caro amico" non ha tradito solo una persona, ma l'intero gruppo di amici di pallavolo! Il motivo? Solo perché doveva restare in panchina! È andato a spifferare all'altra squadra tutte le strategie. Non vedeva l'ora di vedere la sua stessa squadra perdere! Ma quando, all'inizio del secondo tempo, l'allenatore gli ha





X si Apra il sipario

2

live - b

②

③



## CONTENUTI

- nel Cuore del Testo
- il PreGrest
- Appunti
- nel Cuore del Grest
- **il CantaStorie**
- Gran Finale

chiesto di entrare in partita, per la vergogna è scappato via. Ora capite di chi vi siete fidati? Forse è stato lui a mandare Rabbia! Non accettava l'idea che fossi io a condurvi e ci ha traditi!

MIKI: Umore, cosa credi di dimostrare così?

ECO (singhiozzando per la vergogna): È tutto vero, ho tradito la squadra! Non sta mentendo! Ma vi assicuro, con Rabbia non c'entro proprio nulla.

MIKI (consolando Eco): Può anche essere vero, ma non era necessario dirlo... non in quel modo! Siamo qui proprio perché ognuno di noi ha commesso un errore ed è pronto a chiedere perdono. Questo vale per tutti, (si volta verso Umore) anche per te.

(Eco si asciuga le lacrime e abbraccia Miki)

ECO (rivolgendosi ad Umore): Devi credermi, non vi ho traditi! Volevo solo essere d'aiuto...

UMORE (con le lacrime agli occhi): Se lo dici tu...

\*\*\*FREEZE\*\*\*

CHIUDILBECCO: Bambini, ci siamo! È questo il momento giusto per intervenire! Il pentimento di Eco ha fatto breccia nel cuore di Umore. Guardatela, trattiene le lacrime. Ricordate cosa abbiamo detto prima? Per lei il torto ricevuto è più importante dei suoi amici, bisognerà ricordarle invece cosa conta davvero. Ho bisogno di un volontario (sceglie un bambino tra il pubblico). Bene, ora dobbiamo fare la stessa cosa che ha fatto Rancore: sussurrarle all'orecchio. Dovrai dirle che in fondo sa che i suoi amici le vogliono bene, che anche lei gliene vuole, che ora sente il bisogno di abbracciarli e deve farlo! Forza! (Il bambino sussurra tutto ad Umore, che scoppia a piangere) Grazie bambini, sapevo di poter contare su di voi!

\*\*\*STOP FREEZE\*\*\*

ECO: Dai, abbracciami! (Umore lo raggiunge, lo abbraccia e si scusa. Eco la tranquillizza)

MIKI: Scheggia non è non è ancora tornato? Non era quello più veloce tra noi? (Tutti ridono insieme)





X si Apra il sipario

2

live - b

②

③



## CONTENUTI

- nel Cuore del Testo
- il PreGrest
- Appunti
- nel Cuore del Grest
- **il CantaStorie**
- Gran Finale



## TAPPA 4 - B

### SCENOGRAFIA E SCENEGGIATURA

#### PERSONAGGI

Umore, Miki, Eco, Scheggia, Chiudilbecco e Senso di Colpa.

#### OGGETTI

ampolla con Elisir, tronco luminoso, cespugli, sacchetto di fragole, piuma di Chiudilbecco, torcia per la luce che segue Eco..

#### SCENOGRAFIA

- Scena 1: foresta, deve essere posizionato un grande albero al centro della scena.
- Scena 2: formicaio.
- Scena 3: grotta di Senso di colpa.

Suggerimenti: l'albero da mettere al centro della scena è luminoso. Se ci sono le attrezzature adatta, si possono predisporre dei led attorno all'albero. In alternativa spargere semplicemente dei brillantini marroni su tutto il tronco e verdi sulle foglie.

N.B. Senso di Colpa non entra mai in scena, è una voce fuori campo!





X si Apra il sipario

2

live - b

②

③



## CONTENUTI

- nel Cuore del Testo
- il PreGrest
- Appunti
- nel Cuore del Grest
- **il CantaStorie**
- Gran Finale

## NASCONDIGLIO PERFETTO

4^ TAPPA - B

**NARRATORE:** Mentre Eco, Umore e Miki si guardavano intorno preoccupati, cercando di capire dove fosse finito Scheggia, il loro amico stava già affrontando un'avventura che nessuno avrebbe mai potuto immaginare.

**SCHEGGIA** (parlando tra sé e sé): Questa strada sembra davvero tranquilla, senza troppi ostacoli. Perfetta per quando tornerò con i ragazzi. Chissà, forse più avanti troverò qualcosa di gustoso da mettere sotto i denti. (Si guarda intorno e inizia a cercare dei frutti tra i cespugli, finché non trova una pianta di fragole davvero splendida e rigogliosa. Prende una fragola e la mangia). Mmm! Queste fragole sono deliziose! Ne prendo qualcuna in più, così posso portarle anche agli altri. (Mentre mette le fragole nello zaino, si ferma di colpo, colpito da un suono). Aspetta un momento... c'è qualcuno che mi chiama? Questa voce... mi sembra così familiare. Potrebbe essere... Chiudilbecco? (Si avvicina lentamente, seguendo con attenzione la direzione da cui proviene la voce).

(In scena c'è un grande albero, dal suo tronco fuoriesce una luce brillante)

**SCHEGGIA** (confuso): Qui non c'è nessuno... eppure ero sicuro di aver sentito la sua voce. Ma... cos'è quella luce? (Si avvicina lentamente) Un albero... con un tronco luminoso? Che cosa bizzarra! Però, chissà... magari è il mio giorno fortunato e sotto c'è un tesoro nascosto!

(Scheggia inizia a scavare ma senza trovare niente, entra in scena Chiudilbecco)

**CHIUDILBECCO:** Ehi Scheggia, ma cosa stai facendo lì? Sei diventato una talpa per caso?

**SCHEGGIA** (sobbalzando): Che spavento! Ero sicuro di aver sentito la tua voce... Invece di fare lo spiritoso, dimmi, perché mi hai condotto fino a quest'albero?

**CHIUDILBECCO:** Pensaci bene, qual è il motivo per il quale tu e i tuoi amici state affrontando questo cammino?

**SCHEGGIA:** Per arrivare alla porta del perdono.

**CHIUDILBECCO:** E cosa vi serve per raggiungerla?

**SCHEGGIA:** Lo so, lo so! L'elisir! Che bello, sei venuto a portarmelo?





X si Apre il sipario

2

live - b

②

③



## CONTENUTI

- nel Cuore del Testo
- il PreGrest
- Appunti
- nel Cuore del Grest
- **il CantaStorie**
- Gran Finale



CHIUDILBECCO: No, mio caro, mi dispiace. Solo tu o uno dei tuoi amici potrete trovarlo. Ma non temere, sono qui per aiutarti.

SCHEGGIA (entusiasta): Fantastico, vado subito a chiamare i ragazzi!

CHIUDILBECCO: Aspetta, dove corri? I ragazzi sono troppo lontani e il tempo stringe. Toccherà a te affrontare questa sfida.

SCHEGGIA (con aria titubante): Da solo? Sei sicuro?

CHIUDILBECCO: Fidati di me! Ma ricorda: non devi raccontare a nessuno del nostro incontro. Segui la luce, lì troverai ciò che cerchi. (Chiudilbecco esce di scena)

SCHEGGIA: Ehi, aspetta! Mi lasci così?

NARRATORE (si compie la scena): Scheggia seguì la luce, passo dopo passo, come gli aveva indicato Chiudilbecco. E finalmente, giunse alla sua origine. Lì, in un piccolo foro nel tronco dell'albero, trovò l'ampolla contenente l'elisir. Accanto a essa, c'era una piuma di Chiudilbecco, segno del suo aiuto. Con delicatezza, Scheggia prese l'elisir, e la luce cominciò a spegnersi, fino a scomparire completamente.

SCHEGGIA: Ragazzi, aveva ragione... ce l'ho fatta! Devo correre subito a dirlo agli altri!

(Esce di scena ed entrano Eco, Umore e Miki)

UMORE: Ragazzi, inizio ad essere davvero preoccupata. Scheggia è via da troppo tempo.

ECO: Non preoccuparti, Umore. Sono certo che sta per arrivare. (Borbottando tra sé e sé) Anche se... ci sta mettendo davvero un bel po', forse troppo.

MIKI: Ehi, Eco, mi è venuta un'idea! E se usassimo il tuo potere per chiamarlo? La tua voce si sente ovunque, sicuramente arriverà dritta alle orecchie di Scheggia!

ECO: Ottima idea, Miki! Proviamo! (Facendo un cenno ai ragazzi) Ragazzi, prima di tutto allontanatevi un po' e... tappatevi le orecchie.

(I ragazzi seguono le sue istruzioni. Eco fa un bel respiro, poi si rivolge ai bambini)





X si Apra il sipario

2

live - b

②

③



## CONTENUTI

- nel Cuore del Testo
- il PreGrest
- Appunti
- nel Cuore del Grest

## • il CantaStorie

- Gran Finale

ECO: E voi? Perché non seguite le mie indicazioni? Forza, copritevi le orecchie con le mani e contate insieme a me! Tre... due... uno... (Prende un bel respiro, poi urla) "Scheggiaaaa!"

SCHEGGIA (euforico, urlando in lontananza): Sono qui! Arrivo! Non potete immaginare cosa mi è successo!

(Eco, sentendo la voce in lontananza, si ferma e si gira verso i ragazzi)

UMORE (avvicinandosi a Eco insieme a Miki): Eco, perché ti sei fermato? Che succede?

ECO: Come perché? Non vedete chi sta arrivando? (Lo indica)

(Scheggia, correndo verso gli amici, preso dall'euforia, si getta su di loro e li fa cadere)

SCHEGGIA (alzandosi e aiutando anche ai suoi amici a rialzarsi): Scusate, scusate! Non volevo farvi del male!

MIKI: Tranquillo, siamo ancora tutti interi!

ECO: Scheggia, ma dov'eri? Ci hai fatto preoccupare!

SCHEGGIA (camminando avanti e indietro, emozionato): Non potete capire! È successa una cosa incredibile! E guardate cosa vi ho portato! (Scheggia apre lo zaino e tira fuori la bustina con le fragole, ormai schiacciate) Oh no! Avevo raccolto delle fragole per voi, ma... guardate... si sono schiacciate tutte.

UMORE (ridendo): Tranquillo, a me la marmellata di fragole piace lo stesso!

MIKI: Eco, è per le fragole che sei così felice?

SCHEGGIA: Oh, che sbadato! Stavo per dimenticare la cosa più importante. (Tira fuori dalla tasca l'elisir, facendo cadere la piuma) Guardate qui!

MIKI (sorpreso ed emozionato): È davvero quello che penso?

SCHEGGIA: Sì! Ho trovato l'elisir che ci permetterà di aprire la porta del Perdono.

ECO (entusiasta): Non ci posso credere!

MIKI: Scheggia, sei fortissimo! Ma come l'hai trovato?





X si Apra il sipario

2

live - b

②

③



## CONTENUTI

- nel Cuore del Testo
- il PreGrest
- Appunti
- nel Cuore del Grest
- **il CantaStorie**
- Gran Finale



(Intanto, Umore nota la piuma per terra e la raccoglie incuriosita)

SCHEGGIA: Dai, sediamoci, vi racconto tutto!

(Tutti si siedono per ascoltare l'avventura di Scheggia)

NARRATORE: Scheggia, emozionato, si sistemò tra i suoi amici. Con un grande sorriso, iniziò a raccontare la sua incredibile avventura, senza però parlare dell'incontro con Chiudilbecco, che rimase un segreto custodito nel suo cuore. I suoi amici lo ascoltavano rapiti, con occhi sgranati e cuori colmi di ammirazione. Quando ebbe finito, tutti, colpiti dal suo coraggio e dalla sua determinazione, lo abbracciarono.

SCHEGGIA (mettendosi in piedi): Ora però, non perdiamoci in chiacchiere! Bisogna rimettersi in cammino. Seguitemi, conosco io la strada.

MIKI: Hai ragione, non perdiamo altro tempo.

(Si alzano tutti e iniziano a camminare seguendo Scheggia. Umore, incuriosita dalla piuma che teneva tra le mani, resta sempre un passo più indietro rispetto ai suoi amici)

NARRATORE: Mentre camminavano, Umore si sentiva sempre più attratta dalla piuma che stringeva tra le dita. La sua forma e il suo colore le sembravano incredibilmente familiari, come se avesse già visto qualcosa di simile in passato. Ma ciò che la colpì di più fu il modo in cui la piuma sembrava muoversi in perfetta sintonia con il suo cammino: ruotava delicatamente, adattandosi alla direzione in cui si voltavano, come se volesse guidarla verso la strada giusta da percorrere.

MIKI: Dai Umore, non rimanere sempre indietro. Vieni qui con noi!

UMORE (ancora distratta): Sì, tranquillo. Sono dietro di voi!

SCHEGGIA: Ragazzi, io prima sono arrivato fin qui, ma tra poco ci sarà un bivio. Non so se dobbiamo andare a destra o a sinistra.

UMORE: Credo di saperlo io! Questa ci aiuterà (mostrando loro la piuma che aveva tra le mani)

(Miki ed Eco scoppiano a ridere)

ECO: Una piuma? Come potrebbe mai aiutarci una piuma?





X si Apra il sipario

2

live - b

②

③



## CONTENUTI

- nel Cuore del Testo
- il PreGrest
- Appunti
- nel Cuore del Grest
- **il CantaStorie**
- Gran Finale

UMORE: Adesso ve lo mostro! (I ragazzi guardano la piuma muoversi)

MIKI: Wow, è fantastica! Dovresti guidarci tu ora!

(I ragazzi si incamminano seguendo Umore)

ECO (indicando la montagna): Ecco la cima della montagna! Non manca molto!

(Proseguono)

UMORE: Solo attraversando quel gigantesco formicaio riusciremo a raggiungere la meta.

MIKI: Tranquilla, ce la faremo anche questa volta!

NARRATORE: I viaggiatori, con coraggio, varcarono le porte del formicaio, passando inosservati, poiché tutte le guardie del castello erano troppo impegnate a litigare tra loro.

ECO: Che strane queste guardie... non dovrebbero sorvegliare l'ingresso?

SCHEGGIA: Hai ragione, non fanno altro che litigare.

(I ragazzi continuano a camminare, improvvisamente si sente un suono)

UMORE: Ragazzi, cos'è questo suono? Sembra provenire da quella stanza. (Si avvicina)

MIKI (rivolgendosi a Umore): Ehi, ma dove vai da sola?

ECO: Aspettaci!

SCHEGGIA: Ragazzi, diamole fiducia.

(Umore, ignorando gli amici, si avvicina alla stanza)

UMORE: Che strano... sembra quasi un pianto...

(Umore si avvicina cercando di fare il meno rumore possibile, ma, spaventata da quello che vede, torna indietro urlando)

UMORE (urlando): Andiamo via! Non possiamo continuare!

ECO (fermandola): Tranquillizzati, stai urlando più di me!

MIKI: Cosa hai visto di così spaventoso? Sei bianca come un lenzuolo.





X si Apra il sipario

2

live - b

② — ③



## CONTENUTI

- nel Cuore del Testo
- il PreGrest
- Appunti
- nel Cuore del Grest
- **il CantaStorie**
- Gran Finale



SCHEGGIA: Dai, racconta!

UMORE (balbettando): L-la formica Regina... piange.

ECO: Siamo spacciati! Loro non gradiscono gli estranei e sono molto gelose dei propri formicai.

MIKI: Secondo me state esagerando, non credo che una semplice formichina possa fare tutta questa paura.

UMORE: Andate a vedere se non mi credete.

(Si affacciano e, non appena vedono la formica, tornano da Umore)

SCHEGGIA (urlando): Avevi ragione! Quella formica è davvero enorme, scappiamo via!

MIKI (spaventato): Ci mangerà vivi!

UMORE: Visto? Non mi credete mai!

ECO: Non possiamo arrenderci proprio ora! Calma, ragazzi. Ho un piano: il suo pianto e il suo lamento sono così forti che, se entrassimo tutti insieme, non si accorgerebbe di noi.

UMORE: Se camminassimo in punta di piedi?

ECO: Facciamo così: per coordinarci, mettiamoci in fila indiana, partiamo tutti insieme e iniziamo con il piede sinistro.

(I ragazzi mettono in atto il piano di Eco. Scheggia, ultimo della fila, parte con il piede destro, inciampa e fa cadere tutti)

REGINA (girandosi sorpresa verso i ragazzi): Chi osa entrare nella sala del trono senza il mio permesso?

(I quattro indietreggiano per paura)

REGINA: Chi siete? Cosa volete?

MIKI (spaventato): Ehm... Siamo qui perché questo è l'unico sentiero che conduce alla grotta di Senso di Colpa.

REGINA: Grotta di Senso di Colpa? Sapete cosa vi aspetta? Quel posto è pericoloso!





X si Apra il sipario

2

live - b

②

③



## CONTENUTI

- nel Cuore del Testo
- il PreGrest
- Appunti
- nel Cuore del Grest
- **il CantaStorie**
- Gran Finale

ECO: Non importa, siamo disposti a tutto pur di sconfiggere il Mostro della Discordia!

REGINA: Davvero avete un cuore così nobile? (Inaspettatamente, scoppia a piangere) Anche il mio popolo è stato attaccato da Chaos, e ormai non riesco più a far riconciliare gli abitanti... Vi lascerò passare, ma a una condizione: dovrete vincere voi!

(Continuano il cammino fino ad arrivare alla grotta)

\*\*\*FREEZE\*\*\*

CHIUDILBECCO: Bambini, che emozione! Finalmente sono giunti alla grotta. Ma ahimè, ad attenderli c'è un'altra dura prova. Dovete sapere che, qui, dimora il perfido Senso di Colpa! Molti anni fa, questo essere malvagio lanciò un sortilegio terribile, imprigionando nella grotta tutti gli errori commessi dagli esseri umani. Ma c'è di peggio: chiunque osi entrare in questo luogo maledetto è costretto a rivivere i propri errori, ascoltando le voci dei giorni bui in cui li commise. Dovranno riuscire a non dare ascolto a quelle voci, altrimenti non ci sarà via di scampo! Speriamo che riescano a cavarsela. Io credo in loro! E voi?

\*\*\*STOP FREEZE\*\*\*

MIKI: Ragazzi, è arrivato il momento di entrare, affrontiamo quest'ultima sfida.

(Entrano nella grotta, con Umore a capo del gruppo)

SCHEGGIA (guardandosi in torno): Mamma mia, qui non si vede quasi nulla.

ECO: Restiamo uniti, non perdiamoci!

MIKI: Attenti a dove mettete i piedi.

(Il primo che viene colpito dalle voci è Scheggia)

VOCE FEMMINILE FUORI CAMPO: Dopo tutto quello che noi abbiamo fatto per te, è così che ci ripaghi?

SCHEGGIA: Mamma? Sei tu?

MIKI: Cosa hai detto?

SCHEGGIA: Non avete sentito nulla?

(Da ora scheggia si freeza. Il secondo ad essere colpito è Miki)





X si Apre il sipario

2

live - b

② — ③



## CONTENUTI

- nel Cuore del Testo
- il PreGrest
- Appunti
- nel Cuore del Grest
- **il CantaStorie**
- Gran Finale



VOCE DI RENÈ FUORI CAMPO: Hai preferito andare a giocare a pallavolo. Non voglio vederti mai più.

MIKI (guardandosi in torno): Renè? Dove sei?

(Miki si freeza)

ECO: Miki tutto bene?

VOCE DELL'ALLENATORE FUORI DAL CAMPO (rivolgendosi ad Eco): Ci hai venduti, potevamo vincere.

(Eco si freeza)

UMORE (sbuffando e non accorgendosi di nulla): Sembra non finire mai!

VOCE DI UMORE FUORI CAMPO: E voi vi siete fidati di lui? Complimenti!

SENSO DI COLPA: Ti ricorda qualcosa?

UMORE: Ragazzi, mi state prendendo in giro?

SENSO DI COLPA: A causa dei tuoi errori, sei sola adesso!

UMORE: Chi sei? Chi è che parla?

SENSO DI COLPA: Non hai ancora capito? Fai finta di niente? Sono Senso di Colpa, siete sotto il mio controllo. Cosa faccio? Mi insinuo nei cuori dei più deboli e agisco fin quando in loro non nasce il dubbio dell'amore. È così divertente, gli umani sono così facili da prendere in giro!

UMORE (cercando di capire da dove provenga la voce): Stai dicendo che anche i miei amici sono sotto il tuo controllo? Ragazzi, rispondetemi!

SENSO DI COLPA: Non ti risponderanno mai, adesso sono miei!

UMORE: Non mi avrai mai! Ho conosciuto la forza dell'amore e adesso so che è più potente degli errori che ho commesso! Tu non sai nulla di me! Proseguirò il mio cammino, con la speranza di ricevere il perdono del mio migliore amico! Non sarai certo tu a fermarmi! (Corre verso i suoi amici e li abbraccia) Ragazzi, svegliatevi, sono qui! (Inizia a gridare) Ascoltate solo la mia voce, so che potete farcela! È il nostro momento, non arrendiamoci proprio ora che abbiamo bisogno gli uni degli altri! (Riflettendo a voce alta) Pensa, Umore, come puoi aiutarli? (Breve pausa) Ci sono! So cosa fare!





X si Apra il sipario

2

live - b

②

③



## CONTENUTI

- nel Cuore del Testo
- il PreGrest
- Appunti
- nel Cuore del Grest
- **il CantaStorie**
- Gran Finale

MIKI: Umore, cosa è successo?

UMORE: Adesso non importa. (Si dirige verso Eco) Eco, abbiamo bisogno di te e del tuo potere! Dovrai usarlo al massimo per sovrastare le voci di Senso di Colpa. Solo così potremo uscire da questo posto.

(Eco inizia a intonare una melodia con la sua voce, riuscendo a sovrastare quella di Senso di Colpa. Dopo qualche istante, le voci iniziano a non sentirsi più e i ragazzi riprendono il cammino)

MIKI: Finalmente silenzio.

SCHEGGIA: Che bello!

UMORE: Grazie Eco, grazie a te finalmente possiamo uscire dalla grotta.

(Escono della grotta)





X si Apra il sipario

2

live - b

②

③



## CONTENUTI

- nel Cuore del Testo
- il PreGrest
- Appunti
- nel Cuore del Grest
- **il CantaStorie**
- Gran Finale



## TAPPA 5 - B

### SCENOGRAFIA E SCENEGGIATURA

## PERSONAGGI

Miki, Umore, Scheggia, Eco, Chiudilbecco, Capo Telaus, Jacob, popolo.

## OGGETTI

porta, pietra, elisir, chiave, piuma, foglie, foglia color oro, anfore (su una dovrà esserci disegnata una piuma), collane, bracciali, orecchini, cespugli, barretta di cioccolato.

## SCENOGRAFIA

- Scena 1: porta del perdono.
- Scena 2: fiume
- Scena 3: albero dove crescono le Foglie della Grazia.
- Scena 4: villaggio.
- 

N.B. Il popolo può essere interpretato anche da bambini del pubblico.







X si Apra il sipario

2

live - b

②

③



## CONTENUTI

- nel Cuore del Testo
- il PreGrest
- Appunti
- nel Cuore del Grest
- **il CantaStorie**
- Gran Finale



## VENGO ANCH'IO

5^ TAPPA - B

MIKI: Forza, ragazzi! Siamo a un passo dalla meta! Dobbiamo solo trovare la direzione giusta.

UMORE (prendendo la piuma dalla tasca): Aspettate! La piuma ci indicherà la strada da seguire!

(I ragazzi si mettono in marcia seguendo le indicazioni. In lontananza vedono la porta)

UMORE (indicando la porta): Ragazzi eccoci, ci siamo! Quella è la famosa porta.

MIKI: Non credo ai miei occhi, questo momento sembrava non arrivare mai!

(I quattro amici si avvicinano alla porta, felici come non mai)

ECO: Come facciamo ad aprirla?

UMORE: E se provassimo a usare la piuma?

(Umore tenta di aprire la porta muovendo la maniglia ma si accorge che la piuma le indica la direzione opposta)

UMORE: Che cosa strana. La porta è qui, perché la piuma mi indica la direzione opposta?

MIKI: Seguiamola, vediamo dove ci porta.

(I ragazzi fanno qualche passo indietro, quando all'improvviso la piuma vola via dalla mano di Umore e si posa su un sasso accanto a lei)

MIKI (raccoglie la piuma dalla roccia e nota un'incisione che legge a voce alta):

“La chiave però era nascosta lontano,

in un cuore di pietra gelido e strano.

Per spezzare l'incanto e fermare il terrore,

un elisir speciale avrebbe diffuso l'amore”.

ECO: Quindi, serve una chiave!





X si Apra il sipario

2

live - b

②

③



## CONTENUTI

- nel Cuore del Testo
- il PreGrest
- Appunti
- nel Cuore del Grest
- **il CantaStorie**
- Gran Finale

SCHEGGIA: Questa frase mi suona familiare, ma non riesco a ricordare dove l'ho sentita.

UMORE: Ragazzi, ci sono! Credo che bisogna versare l'elisir su questa roccia. Forza, Scheggia, è il tuo momento!

(Scheggia versa l'elisir sulla roccia e questa si apre rivelando una chiave al suo interno)

SCHEGGIA (contento, prende la chiave): Ecco la chiave, ora possiamo aprire la porta.

(I quattro si avvicinano alla porta, provano ad aprire ma non si apre)

UMORE: Perché non si apre?

ECO (disperato): Vi prego, non ditemi che abbiamo sbagliato qualcosa.

MIKI (stanco): Non ce la faccio più! Sono giorni che camminiamo e, arrivati alla fine, non riusciamo nemmeno ad entrare! Sembra uno scherzo... (Guarda il cielo, poi la porta) In questo momento servirebbe proprio Chiudilbecco... (Nota un'incisione sullo stipite della porta) Ma aspettate... cosa c'è scritto sullo stipite della porta? (Strizza gli occhi per riuscire a leggere meglio) Apriti, sesamo! (La porta trema)

ECO: Ehi, avete visto?

SCHEGGIA: Ragazzi, forse se lo diciamo insieme si aprirà. Dai, proviamo!

TUTTI: Apriti sesamo!

(La porta si apre e appare Chiudilbecco)

CHIUDILBECCO: Ehi, ragazzi, è da tanto che vi aspetto! Sono così felice di vedervi!

ECO: Che ci fai qui?

CHIUDILBECCO: Ho una buona notizia! Finalmente il Mostro della Discordia non è più una minaccia per Dortland. L'equilibrio è stato ripristinato, ma non è finita qua. C'è ancora bisogno del vostro aiuto!

SCHEGGIA (esausto): Ancora? Ma io sono stanco!

UMORE: Non bastava aprire la porta?





X si Apre il sipario

2

live - b

②

③



## CONTENUTI

- nel Cuore del Testo
- il PreGrest
- Appunti
- nel Cuore del Grest
- **il CantaStorie**
- Gran Finale



CHIUDILBECCO: Avete ragione, ma non è così semplice eliminare la rabbia, il rancore e i sensi di colpa dai loro cuori. CAPO TELAUS dovrà organizzare una cerimonia, e per farlo avrà bisogno di tre oggetti preziosi. Dovrete essere voi a procurarli!

MIKI: Perché CAPO TELAUS non ci ha informati di questa cerimonia?

CHIUDILBECCO: Nemmeno lui lo sapeva. Coraggio, non possiamo perdere altro tempo. Un ultimo sforzo e poi potrete tornare a casa.

UMORE: Che oggetti servono?

CHIUDILBECCO: Dovrete prendere l'acqua dal Ruscello che Purifica, poi trovare la Foglia della Grazia sull'albero che la produce. Infine, un segno che vi ricordi il viaggio fatto. Ora che vi ho detto tutto, non c'è tempo da perdere. Forza, andate!

(Chiudilbecco vola via)

UMORE (cerca di fermare Chiudilbecco): Aspetta... (lo guarda andare via e sorride) vola piano e sta' attento! Buon viaggio amico mio.

CHIUDILBECCO: Buon viaggio a voi miei cari amici (con le sue ali genera un vortice che li porta sulla riva di un ruscello).

ECO: Deve smetterla di fare questi brutti scherzi.

SCHEGGIA: Almeno possiamo rinfrescarci.

(I ragazzi si dirigono verso la riva del ruscello, tirandosi su le maniche iniziano a sciacquarsi il viso)

UMORE: Ragazzi, ma che fate? Credete che quel furbetto di un pappagallo ci abbia mandati qui solo per rinfrescarci? Questa è l'acqua che servirà per la cerimonia.

ECO: Hai ragione, non perdiamo altro tempo! Troviamo un contenitore. Il villaggio ci sta aspettando.

MIKI (esplorando): Forse tra i cespugli riuscirò a trovare qualcosa... Ma aspetta, questo è un pozzo? E proprio qui accanto ci sono anche delle anfore, che fortuna! Prenderò quella su cui è disegnata la piuma! (Corre dai ragazzi) Ragazzi, ho trovato quello che ci serve!





X si Apra il sipario

2

live - b

②

③



## CONTENUTI

- nel Cuore del Testo
- il PreGrest
- Appunti
- nel Cuore del Grest
- **il CantaStorie**
- Gran Finale

UMORE: Bravissimo! Forza ragazzi, prendiamo quest'acqua e concentriamoci sul prossimo obiettivo: la foglia!

ECO: Questo è facile! Qui terra è piena di foglie.

SCHEGGIA: Sì infatti... (si abbassa ne prende una) abbiamo raggiunto il secondo obiettivo!

UMORE: Ma cosa dici, sarebbe troppo semplice. Deve essere particolare.

NARRATORE: I ragazzi si incamminarono e, dopo aver cercato a lungo la Foglia della Grazia, decisero che era arrivato il momento di riposarsi un po'.

UMORE: Sono stanca, ho troppa voglia di sedermi. Fermiamoci un istante, poi ricominceremo a cercare, per favore!

SCHEGGIA: E va bene... direi che ci siamo meritati una pausa!

(si fermano sotto ad un albero)

ECO: Ma voi ci credete che siamo arrivati fin qui.

SCHEGGIA: Mi sembra assurdo quello che abbiamo fatto

MIKI: Sono così felice di avervi conosciuto.

UMORE: Sì, anch'io... (si rilassa e alza lo sguardo) ragazzi, ma quel luccichio? Lo vedete anche voi? (Si alza e si avvicina) Non posso crederci... c'è una foglia d'oro lì.

MIKI: Cosa aspetti, prendila!

UMORE (la raccoglie e va dai ragazzi): Su questa foglia sembra esserci scritto qualcosa, ascoltate: "Mio caro amico, ti chiedo scusa e prometto di esserti fedele. Chiedo il tuo perdono. Ti voglio bene." Credo sia questa la foglia che cercavamo!

ECO: Che bello, manca pochissimo.

SCHEGGIA: Sì! Manca il terzo oggetto.

(I ragazzi proseguirono con il cammino, si avvicinano ad un cespuglio)

MIKI: Su questo cespuglio crescono strani frutti!

SCHEGGIA (credendo di aver visto delle ciliegie): Ciliegie? Sono il mio frutto pre-





X si Apra il sipario

2

live - b

② — ③



## CONTENUTI

- nel Cuore del Testo
- il PreGrest
- Appunti
- nel Cuore del Grest
- **il CantaStorie**
- Gran Finale



ferito!

UMORE: Fermo Scheggia, non lo sono!

SCHEGGIA: Hai ragione! Questi sono orecchini! E guarda, ci sono anche delle collane! Che cosa strana, sono tutte in coppia.

ECO: Direi che questi possono rappresentare il nostro viaggio!

(Ognuno dei ragazzi prende un oggetto)

UMORE (tra sé e sé): Prendo questa coppia di collane.

(Entra in scena Chiudilbecco)

CHIUDILBECCO: Siete eccezionali! Ora è tempo di andare!

NARRATORE: I ragazzi volarono con Chiudilbecco e, dal cielo, videro tutti i luoghi che avevano attraversato. Infine, giunsero al villaggio, già addobbato per l'inizio della cerimonia.

(Entrati nel villaggio, vengono accolti da Capo Telaus)

CAPO TELAUS: Che bello vedervi! Sapevo di poter contare su di voi! (Rivolgendosi a Chiudilbecco) Ringrazio anche te, caro amico.

UMORE: Abbiamo qualcosa per te (gli consegna l'anfora e la foglia della Grazia).

(Capo Telaus li prende e si dirige verso il centro del villaggio, dove tutti lo stavano aspettando, seduti. Tra di loro, si siedono anche i quattro protagonisti)

CAPO TELAUS: Prima di iniziare la Cerimonia del Perdono, vorrei ringraziare coloro che ci hanno salvato: Umore, Eco, Miki e Scheggia! Alzatevi e venite qui. Non vi sarò mai grato abbastanza. Come sapete, per molto tempo il Caos, Mostro della Discordia, ha appesantito i nostri cuori con emozioni negative. (Si rivolge ai bambini) Bambini, dobbiamo prendere esempio da loro, che con coraggio e costanza hanno superato molte disavventure. Con l'amore possiamo sconfiggere ogni difficoltà. (Gli abitanti applaudono, i ragazzi si inchinano e tornano al loro posto)

(Inizia la cerimonia. Capo Telaus, prende la Foglia della Grazia e immergendola nell'acqua dell'Anfora asperge il popolo)





X si Apra il sipario

2

live - b

②

③



## CONTENUTI

- nel Cuore del Testo
- il PreGrest
- Appunti
- nel Cuore del Grest
- **il CantaStorie**
- Gran Finale

CAPO TELAUS (aprendo il libro): La leggenda è finalmente completa! Ecco a voi gli ultimi versi:

“Ora nel villaggio regna pace e bontà,

Il mostro della discordia non tornerà.

E i bimbi ricordano, con gioia nel cuore,

Che il perdono è la chiave che cura ogni dolore.”

Ora, se qualcuno ha degli oggetti da condividere, che lo faccia.

UMORE (alzandosi in piedi e urlando): Ho una cosa da dire. Jacob, puoi venire qui? Scusa per il ritardo, so che è passato tanto tempo da quando abbiamo litigato, ma ho avuto bisogno di questo tempo per capire in cosa avessi sbagliato. Ho delle cose da donarti. (Umcore estrae dalla tasca le due collane) Uno dei due ciondoli è per te. (Si avvicina per metterglielo al collo. Jacob prende l'altra collana)

JACOB: Aspetta, questa te la metto io.

(I due si abbracciano)

CHIUDILBECCO: Umcore, non credi di dimenticare qualcosa?

UMORE (riflettendoci): Che sbadata che sono... (estrae dalla tasca la cioccolata) anche questa è per te.

JACOB: No, è per noi (Spezza la barretta).

